



# ORGELMEDITATION

Musikalische Andacht

30 Minuten Orgelmusik mit geistlichem Impuls

samstags

**12.00**  
**Uhr**

Ein gemeinsames Angebot der Pfarrei St. Martin und der Dreifaltigkeitskirche in Kaufbeuren

Samstag, 5. März 2022, 12.00 Uhr

## **St. Martin**

Johann Pachelbel  
(1653 - 1706)

### **Choralpartita "Christus der ist mein Leben"**

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

### **O Mensch, beweine deine Sünde groß** BWV 622

### **Präludium und Fuge c-moll** BWV 549

**Stefan Mohr, Orgel**

**Pfarrer Bernhard Waltner, Texte**

**Samstag, 12. März 2022, 12.00 Uhr**

**Dreifaltigkeitskirche**

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

**Fantasie und Fuge c-moll**  
BWV 537

Johann Pachelbel  
(1653 - 1706)

**Choralpartita "O Haupt voll Blut und Wunden"**

Jehan Alain  
(1911 - 1940)

**Litanies**  
AWV 100

**Martin Schiffel (Nürnberg), Orgel**

**Werner Schendel und Pfarrer Alexander Röhm, Texte**

Samstag, 19. März 2022, 12.00 Uhr

## St. Martin

Johann Pachelbel  
(1653 - 1706)

### Ciacona in f

Samuel Scheidt  
(1587 - 1654)

### Choralpartita "Warum betrübst du dich, mein Herz?"

1. Warum betrübst du dich, mein Herz?  
bekümmerst dich und trägest Schmerz  
nur um das zeitliche Gut?  
Vertrau du deinem Herren Gott,  
der alle Ding erschaffen hat.

2. Er kann und will dich lassen nicht,  
er weiß gar wohl, was dir gebricht,  
Himmel und Erd ist sein!  
dein Vater und dein Herre Gott,  
der dir beisteht in aller Not.

11. Zeitlicher Ehr, ich gern entbehr',  
des Ewigen mich nur gewähr,  
das du erworben hast  
durch deinen herben, bittern Tod;  
das bitt ich dich, mein Herr und Gott.  
Text: Hans Sachs / Melodie: Anonym

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

### Präludium in a BWV 569

**Nikolaus Schwärzler (Lindau), Orgel**  
**Pfarrer Bernhard Waltner, Texte**

Samstag, 26. März 2022, 12.00 Uhr

## Dreifaltigkeitskirche

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

**Fantasia c-moll**  
BWV 562

Anonymus  
(18. Jahrhundert)

**Choralpartita „Wer nur den lieben Gott läßt walten**

- Choral
- Var. I
- Var. II: Fughetta
- Var. III: á 2 claviers et pédale
- Var. IV: in Organo pleno

Maurice Duruflé  
(1902 - 1986)

**Prélude**  
aus: Suite op. 5

**Traugott Mayr , Orgel**

**Dekan i.R. Eckhard Herrmann, Texte**

Samstag, 2. April 2022, 12.00 Uhr

## **St. Martin**

Arvo Pärt  
(\* 1935)

**Annum per annum**

Aivars Kalējs  
(\* 1951)

**Prayer**

Wilbur Held  
(1914 - 2015)

**Herzliebster Jesu**

Rudolf Tobias  
(1873 - 1918)

**Fuge in d-moll**

**Elisabeth Römer (Augsburg), Orgel**  
**Pfarrer Bernhard Waltner, Texte**

Samstag, 9. April 2022, 12.00 Uhr

## Dreifaltigkeitskirche

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

**Präludium h-Moll**  
BWV 544

Johann Kaspar Kerll  
(1627 - 1693)

**Passacaglia in d**

Alfred Hollins  
(1865 - 1942)

**Grand Choeur g-Moll**

**Burkhard Pflomm (Lindau), Orgel**

**Dekan i.R. Eckhard Herrmann - Texte**

Herzliche Einladung

---

# PASSIONS - ANDACHT

**CÉSAR FRANCK**

**Die Sieben Worte Jesu am Kreuz**

**Sonntag, 10. April, 17 Uhr**

**St. Martin Kaufbeuren**

Justyna Ilnicka, Sopran | Hubert Schmid, Tenor  
Alexander Voronov, Bass | Luca Bosch, Cello  
Catharina Stehle-Natterer, Harfe | Traugott Mayr, Orgel

Vokalensemble St. Martin | Stefan Mohr, Leitung

Stadtpfarrer Bernhard Waltner, Text-Meditationen



Es gelten die aktuellen Corona-Vorgaben  
Eintritt frei, Spende erbeten

---

# MEDITATION ZUR TODESSTUNDE JESU

**mit Teilen aus dem Musikalischen Opfer, BWV 1079  
von Johann Sebastian Bach**

**Karfreitag, 15. April, 15 Uhr**

**Dreifaltigkeitskirche Kaufbeuren**

Julia Kuhn, Violine | Angelika Gallez, Traversflöte  
Bianca Riesner, Violoncello | Traugott Mayr, Cembalo und Orgel



Pfarrerin Ulrike Butz, Liturgie

Es gelten die aktuellen Corona-Vorgaben  
Eintritt frei, Spende erbeten